

ホール照明・音響等機材一覧

		メーカー&型番	備考
音響ワゴン	ミキサー	ヤマハ01V	ステージ下手に移動可能。単体の使用不可。
	MDデッキ	ソニー MDS-JA33ES×2台	
	DATデッキ	ソニー DTC-ZA15ES/B	
	機器制御	ラグナヒルズ System1000	
	パワーアンプ	ヤマハ P-2500S	
	電源制御器	ラムサ WU-L61	
音響ラック	ワイヤレスユニットベース	ソニー MB-806	
	同上受信ユニット	ソニー WRU-806	ワイヤレス2チャンネル
	UHFアンテナ	ソニーAN-820	
	送信ユニット	フォステクス ME-1	
	同上AES/EBUカード	フォステクス 8500	
	同上チャンネルコントロール	フォステクス 8520	
	同上シーン切り替え	フォステクス 8530	
	ADコンバーター	ヤマハ AD824	
	プロセッサー	ヤマハ DME32	
	機器制御	ラグナヒルズ System5000	
	電源制御器	ラムサ WU-L67	
	ノイズカットトランス	電研精機 NCT-F6	
	IPラック	イーサ受信機	アキフェーズ AKP-100
		フォステクスES10A	
マイク	ワイヤレスマイク	ソニー WRT-804×5本	
	ダイナミックマイク	ソニー F780/X ×4本	
		ソニー F720/2 ×2本	
		Shure PG58 ×6本	
	ワイヤレスピン	ソニー WRT-882・ECM-77BC×2セット	
	エレベータマイク	ソニー C-38B	
	コンデンサーマイク	ソニー C-535P×2本	アンビエンスマイクとして使用中
		SANKEN CU-31×2本	
		AKG C-451B×3本	
		B&K 4006×2本	
スピーカ	天井埋め込み型スピーカ	フォステクス SI-1	
照明	シーリングライト	東芝 AL-AQS-10R-2×8	調整の際は、2F Y7ブロック点検口より屋根裏を移動。
	移動式サイドライト	東芝 AL-AQS-10R-2×12	
	ETC	Source Four 750 36° ×2	
	スタンド	丸ベーススタンド×12	
調整卓		東芝 TOLSTAR TRDM-24S	2階席センターに移動可能
仮設音響	SRスピーカー	EV SX300 ×6本	スタンド5本、バトン吊金具あり。
		Bose L1 System ×4	
	アナログミキサー	Midas Venice160	
	16CHマルチボックス&ケーブル	50メートル×2本、ボックス×2	50メートル×2本
	コンプレッサー/リミッター	DBX 160A×2台	
	イコライザー	Yamaha Q2031B×2台	
パワーアンプ	Yamaha 250Wアンプ P2500S×2		
平台	4×6	20枚	
	3×6	2枚	
	2×6	13枚	
	箱馬	34個	大は無し